



NUOVA ORCHESTRA SCARLATTI

La Nuova Orchestra Scarlatti nasce a seguito dello scioglimento dell'Orchestra Scarlatti RAI, debuttando il 21 marzo 1993 all'Auditorium RAI di Napoli con un concerto diretto da John Neschling, trasmesso sia da Radiotre che in televisione su RAITRE.

A partire dal 1994 la N.O.S è stata presente sul territorio napoletano e campano con eventi e rassegne periodiche, quali il *Concerto di Capodanno* e il *Festival Barocco* e.... Parallelamente, l'orchestra ha tenuto numerosi concerti in Italia e all'estero, da Roma a Belgrado, da Ginevra al Lussemburgo, da Berlino a San Pietroburgo, da Beirut a Mosca, con un repertorio spaziente dalla musica barocca alla contemporanea, (prime esecuzioni assolute di Ivan Vândor, Giacomo Manzoni, Ennio Morricone ecc.), e con una particolare e costante attenzione alla valorizzazione del patrimonio musicale napoletano in Italia e nel mondo.

Nel corso della sua attività la Nuova Scarlatti ha intessuto collaborazioni con Roberto De Simone e con altri musicisti come Krzysztof Penderecki, Aldo Ciccolini, Lu Jia, Leopold Hager, Yoram David, Yves Abel, Laura De Fusco, Roberto Cominati, José Carreras. Ha realizzato escursioni oltre i confini del classico con artisti quali Lucio Dalla, Edoardo Bennato, Franco Battiato, Goran Bregovic, Dionne Warwick, Noa, Andrea Bocelli ecc.

Tra i più rilevanti impegni in campo internazionale ricordiamo i due *Concerti per la Pace* a Gerusalemme e a Ramallah nel 2005, e l'inaugurazione dell'anno Italia-Cina (gennaio 2006) con due concerti operistici, sotto l'egida della Fondazione del Teatro di San Carlo di Napoli, a Tianjin nella *Great Hall of People* e a Pechino nella *Concert Hall* della Città proibita, appuntamento ripreso e trasmesso dalla CCTV cinese. Ha inciso per la NHK giapponese, la *Nuova Era*, la *Stravidarius*, e registrato numerosi concerti per la RAI.

A partire dall'autunno 2006 la Nuova Orchestra Scarlatti è tornata a svolgere la sua attività concertistica anche presso l'Auditorium della RAI di Napoli.